

ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DE LAS CARRERAS DE CIENCIAS TÉCNICAS TRAVÉS DE LA ASIGNATURA FILOSOFÍA Y SOCIEDAD.

Autor: Lic Omar Orozco Aballi

Universidad de Matanzas “Camilo Cienfuegos”. Vía blanca Km 5 Matanzas, Cuba

Resumen

El desarrollo de las habilidades para el aprendizaje ha sido un tema poco tratado. Actualmente se han detectado dificultades en el estudio de la filosofía marxista – Leninista en los Centros de Educación Superior, los estudiantes no cuentan con las habilidades correspondientes que le propicien un pensamiento crítico para el análisis del tema, el marxismo en la Contemporaneidad, tomando como base el desempeño académico de los alumnos puede predecirse a partir de tres componentes, dominio de los conocimientos, declarativos del tema, de las habilidades de pensamiento crítico de los alumnos y del profesor a cargo del grupo.

Palabras claves: Pensamiento crítico, destrezas, reflexión y habilidades.

Introducción

El modelo actual de la educación Superior se centra en la trasmisión de conocimientos ya elaborados, es un simple proceso de información, o preparación de tipo técnica, cuyo principal objetivo es la creación de un profesional para cubrir la demanda de un mercado laboral, olvidando que la educación es un proceso de formación, de acceso al pensamiento crítico y a la construcción del saber. Atendiendo a este planteamiento, la pedagogía en la universidad se ha de orientar fundamentalmente al fomento en los estudiantes de la conciencia de aprender, de la capacidad de estudiar y el rigor intelectual.

Las estrategias de enseñanza aprendizaje no siempre se adecuan a estas habilidades y destrezas, por las siguientes razones:

Falta de definición clara de objetivos, pues estos están principalmente basados en la trasmisión de conocimientos, mas que el logro de habilidades, destrezas y actitudes.

El sistema de Educación Superior en Cuba exige y tiene la responsabilidad de formar integralmente a los futuros profesionales que puedan ser capaces de darle soluciones creadoras a las dificultades, a los retos del presente y del futuro, para ello deben tener

suficiente preparación y una independencia cognoscitiva que lo lleve a la obtención de sólidos conocimientos.

Estos a su vez, serán los encargados de la dirección y conducción del proceso de construcción del Socialismo y como entes directos dentro de los mecanismos de funcionamiento de los procesos económicos, políticos, ideológicos y culturales, en la sociedad cubana.

Después del derrumbe del campo Socialista y con la agudización del bloqueo de EU contra Cuba, el pueblo cubano inicio una nueva etapa, en la que se introdujeron importantes cambios en la forma de impartir las asignaturas que representan a las Ciencias Sociales.

El estudiante de primer año debe alcanzar altas calificaciones no solo en el ámbito cuantitativo sino en el cualitativo. Se trabajará en el conjunto de acciones educativas que permitan reforzar la condición de sujeto activo del aprendizaje de los estudiantes.

El pensamiento crítico y su desarrollo

Las actividades de enseñanza o la función mediadora del profesor. Y en el caso del estudio del pensamiento crítico de los alumnos que es el objeto de estudio de este trabajo.

Las habilidades de pensamiento crítico sobre los contenidos curriculares de una unidad didáctica del programa de filosofía y Sociedad. Se trató de establecer si la intervención didáctica del profesor apoyada con un proceso de formación docente, promovía su aprendizaje.

El término pensamiento crítico, lo que se busca con su estudio es la formación de alumnos, críticos, lo cual suele equipararse a que tomen conciencia o cuestionen su realidad social y participen activamente en su papel de actores sociales. La formación de alumnos críticos es la meta principal con la que entran al aula, con frecuencias tienen poco claro que es pensar críticamente o como pueden intervenir pedagógicamente para fomentar dicha habilidad. Tanto docentes como alumnos suelen entender por pensamiento crítico la capacidad de opinar o manifestar un punto de vista personal, sea o no fundamentado, o bien una actitud contestataria y de oposición sistemática.(Díaz Garriga, 1998).

El concepto de pensamiento crítico se define en la literatura de muy diversas maneras, de hecho se utiliza en ocasiones como sinónimo de juicios evaluativo, análisis, emisión de juicios o opiniones personales, pensamiento formal, desarrollo de la meta cognición o, simple como un proceso de razonamiento y solución de problemas en general.

Se ubica como una habilidad de pensamiento compleja de alto nivel que involucra en sí otras habilidades, comprensión, deducción, categorización, emisión de juicios, etcétera.

McVillan(1987) este autor concluye que el pensamiento crítico involucra el reconocimiento y comprensión de los supuestos subyacentes a lo que alguien afirma la evaluación de sus argumentos y de las evidencias que ofrece la realización de inferencias y la posibilidad de alterar los juicios realizados cuando sea justificado. Por un lado indica la posesión de conocimientos. La posibilidad de realizar una indagación lógica y razonar convenientemente, pero por otra parte también requiere la actitud de estar dispuesto a considerar los problemas de una manera perceptiva y reflexiva.

El pensamiento crítico estaría compuesto en un primer nivel de habilidades analíticas, micro-lógicas, pero su desarrollo pleno requiere el paso aun segundo nivel donde la persona comienza a comprender y usar la perspectiva de las otras a fin de generar un sentido holístico de racionalidad. El pensamiento crítico no puede concebirse solamente como el agregado de una serie de habilidades técnicas discretas por el contrario requiere integrar disposiciones, valores y consecuencias.

En el volumen compilado por Hummel (1995) donde se incluye diversos estudios ocupados de la enseñanza del pensamiento crítico en estudiantes de psicología, encontramos una diversidad de metodologías y estrategias instruccionales (Aprendizaje cooperativo, cuestionamiento, escritura crítica, hipertexto, simulaciones situadas, solución de problemas, juegos interactivos por computadora, desarrollo de habilidades meta cognitivas.

Facione (1994) que tiene dos subtextos, uno centrado en habilidades (análisis, interpretación, inferencia, autorregulación, etc.) Otro que consiste en un inventario de disposición general intenta determinar si la persona es juiciosa, confiable, inquisitiva, sí tiene mente abierta.

Se centra en habilidades específicas, de comprensión evaluación de argumentos, puesto que consiste en un análisis de los componentes de un discurso o escrito, donde el alumno, tiene que identificar y entender el propósito y argumento central, las suposiciones, evidencias ofrecidas, las conclusiones y tendencias del autor.

El pensamiento crítico como el intento activo y sistemático de comprender y evaluar las ideas o argumentos de los otros y los propios y proponen que un pensador crítico es capaz de reconocer y analizar los argumentos en sus partes constitutivas.

El pensamiento crítico implica comprender las aseveraciones planteadas en una comunicación (oral o escrita), la evidencia que se ofrece al respecto, así como las intenciones y la explicación subyacente. Sólo entonces es posible criticar la validez de la postura de un autor determinado y articularla no con la postura y valores propios.

Desde la pedagogía crítica de Hom (2000) plantea que el pensamiento crítico no puede reducirse a fomentar habilidades del pensamiento por sí solo.

El pensamiento de Henry Giroux, este autor sostiene que es la tarea del profesor desarrollar un nivel de pensamiento crítico tal que los alumnos puedan cuestionar los motivos políticos y las desigualdades sociales de manera que los oriente hacia una sociedad mas justa y democrática.

Según la concepción de Paulo Freyre lo que hay que enseñar es la habilidad de analizar, problematizar e intervenir en la realidad.

Lo anterior nos permite simplemente vislumbrar en torno al desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico donde al menos encontramos dos, bien definidas, el desarrollo de habilidades cognitivas de pensamiento y la alfabetización crítica desde una perspectiva ético-política.

La coherencia debe estar presente en la pedagogía y en la didáctica que se promueve y emplea para el desarrollo del pensamiento. Si el docente no se obliga asimismo a utilizar un método reflexivo y crítico, cuestionador del conocimiento, que plantea preguntas abiertas y divergentes y se limita por ejemplo, a leer de un texto, es difícil que los estudiantes aprendan a pensar reflexivamente.

El principio de la problematización.

Si tenemos una única idea, significa que probablemente encontremos solo un curso de acción para seguir. Una idea solo puede ser entendida en relación a otras ideas, en un solo contexto de múltiples relaciones. Es prudente recordar que nada es más peligroso que una idea cuando es la única que tenemos. (Pogre. P Lombarda G (2004).

El pensar es un arte o habilidad indispensable para todos nosotros y que sin duda como docentes podemos enseñar a nuestros alumnos, pero además reflexiona sobre el pensar como elemento esencial para la autonomía y voluntad.

Según el informe Delphi The delphi report) (2) se definió que el pensamiento crítico como “el juicio auto regulado y con propósito que da como resultado interpretación, análisis, evaluación e inferencia, como también la explicación de las consideraciones de evidencia, conceptuales, metodológicas, criteriológicas o contextuales en los cuales se basa ese juicio”. El pensamiento crítico es fundamental como instrumento de investigación. Como tal constituye una fuerza liberadora en la educación y un recurso poderoso en la vida personal y cívica de cada uno. Sí bien no es sinónimo de buen pensamiento, el pensamiento crítico es un fenómeno humano penetrante que permite rectificar. El pensamiento crítico ideal, como una persona habitualmente inquisitiva bien informada, que confía en la razón, de mente abierta, flexible, justa cuando se trata de

evaluar, honesta cuando confronta sus sesgos personales, prudentes al emitir juicios, dispuesto a reconsiderar y si es necesario a retractarse, claro respecto a los problemas a las situaciones complejas, diligentes en la búsqueda de información relevante, razonable en la selección de criterios, enfocada en preguntar, indagar, investigar, persistente en la búsqueda de resultados tan precisos como las circunstancias y el problema o la situación lo permiten (pensamiento críticos en el aula).

Conclusiones

La esencialidad de poseer un pensamiento crítico le permite a los estudiantes como sujetos activos de su propio aprendizaje apropiarse de herramientas conceptuales para el análisis casuístico de los temas de la asignatura Filosofía y Sociedad, comprender, enjuiciar los complejos acontecimientos de la contemporaneidad con un estilo propio como autor reguladores de este proceso, con la orientación del profesor que desempeña un rol decisivo en la correcta orientación de los objetivos, los contenidos del estudio independiente la realización de preguntas que propicien la sistematicidad de la evaluación y permiten el fomento de las habilidades correspondiente al nivel de la Educación Superior.

Bibliografía.

De Bono Edgard.(1994) Pensamiento divergente en el aula..Disponible.

[Http//agustinaurcia. Blogspot.com/2008/10/el](http://agustinaurcia.blogspot.com/2008/10/el). Consultado.

Educación para el desarrollo del pensamiento .disponible [Http//educar chile.cl/portal](http://educar.chile.cl/portal).

Herramientas/ transversalidad/prin-peddag-pensamiento htm consultado.

Estrategia para fomentar el pensamiento crítico en estudiantes de licenciatura en

Enfermería .disponible <http://bus.sld.cu/revistas/ems>. Consultado.

Faccione (1994) Díaz Barriga Frida. Habilidades de pensamiento critico sobre contenidos históricos en alumnos de bachillerato. Disponible. [Http/www.ivenia es/oal.uniroja es](http://www.ivenia.es/oal.uniroja.es). Consultado.

Habilidades de pensamiento critico sobre contenidos históricos en alumnos de bachilleratos. Disponible [http /www.invenia.es/oal, uniroja.es](http://www.invenia.es/oal,uniroja.es). Consultado.

Hom 2000 .Díaz Barriga Frida. Habilidades de pensamiento critico sobre contenidos histórico en alumnos de bachillerato. Disponible .[http/www.ivenia.es/oal,uniroja.es](http://www.ivenia.es/oal,uniroja.es) consultado.

Hummel (1995) Díaz Barriga Frida. Habilidades de pensamiento critico sobre contenidos históricos en alumnos de bachillerato. Disponible. [Http/www.ivenia es/oal.uniroja es](http://www.ivenia.es/oal.uniroja.es). Consultado.

McVillan (1987).Díaz Barriga Frida. Habilidades de pensamiento critico sobre contenidos históricos en alumnos de bachillerato. Disponible. [http/ www. ivenia es/oal.uniroja es](http://www.ivenia.es/oal.uniroja.es). Consultado.

Nel Nodding (1989).El pensamiento critico en el aula .Profesor de la Universidad de Stanford disponible [http// www.eduteka.org/](http://www.eduteka.org/) módulos. Consultado

Parra Chacòn Edgar, L Diana Lago de Vergara (2002).Didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes universitarios .disponible [Http//bus.sld.cu/revistas/ems/vol. 173](http://bus.sld.cu/revistas/ems/vol.173).Consultado.

CD de Monografías 2009

(c) 2009, Universidad de Matanzas "Camilo Cienfuegos"

Pogrè P Lombarda. G.(2004). Educación para el desarrollo del pensamiento.disponible.[http://www.educarchile.cl/Portal.Herramientas/transversalidad/pin-pedag-pensamiento htm](http://www.educarchile.cl/Portal.Herramientas/transversalidad/pin-pedag-pensamiento.htm).